

## BEWERBEN SIE SICH!

Grundschulen, Stadtteilschulen, Gymnasien (und nach Rücksprache mit der Programmleitung auch berufliche Schulen) können sich bewerben. Bitte beachten Sie dabei Folgendes:

- Kulturelle Bildung ist ein Schwerpunktthema Ihrer Schule oder soll in den kommenden drei Jahren dazu ausgebaut werden.
- Eine TUSCH Partnerschaft wird über drei Jahre von verschiedenen Fachbereichen Ihrer Schule aktiv unterstützt, d.h. Theater wird auch über die ästhetischen Fächer hinaus zu einem zentralen Thema der Unterrichtsgestaltung.
- Die Schulleitung benennt eine verlässliche Ansprechperson für alle organisatorischen Belange, die sich aus der Zusammenarbeit mit dem kooperierenden Theater oder Kollektiv und der TUSCH Programmleitung ergeben. Der/Die TUSCH Beauftragte ist mit entsprechender Arbeitszeit (mind. 1 WAZ) ausgestattet. Die BSB unterstützt mit einer weiteren WAZ.
- Die TUSCH Redaktion erhält von Ihnen regelmäßig kurze Beiträge mit Fotos von der Projektarbeit.
- Die Schule beteiligt sich mit 500 Euro an den Projektmitteln und unterzeichnet gemeinsam mit dem Theater eine Vereinbarung der Schulbehörde.

Die **Bewerbungsunterlagen** finden Sie als Download unter [www.tusch-hamburg.de](http://www.tusch-hamburg.de).

Senden Sie Ihre Bewerbung **bis spätestens zum 21.12.21** per Mail an: [stefan.valdestittel@bsb.hamburg.de](mailto:stefan.valdestittel@bsb.hamburg.de).

## TUSCH PARTNER:INNEN (2022 -2025)

- » Deutsches Schauspielhaus Hamburg
- » Junges Schauspielhaus
- » Ernst Deutsch Theater
- » FUNDUS Theater
- » Hamburg Ballett John Neumeier
- » K 3 – Zentrum für Choreographie
- » Kampnagel Internationale Kulturfabrik
- » monsun theater
- » Ohnsorg Theater
- » Staatsoper Hamburg
- » Thalia Theater
- » neu: **Kollektiv(e) aus der freien Szene**

*Ansprechpartner: Stefan Valdes Tittel, TUSCH  
Programmleitung, Behörde für Schule und  
Berufsbildung, B31-2026, Hamburger Str. 31,  
22083 Hamburg, Tel.: 040 - 42863 - 2492*

## TUSCH HAMBURG

Ein Programm der Behörde für Schule und Berufsbildung und der Behörde für Kultur und Medien Hamburg.



## Ausschreibung an alle Hamburger Schulen

**TUSCH**  
Partnerschaften  
für 3 Jahre

## TUSCH IST MEHR!

TUSCH Hamburg versteht sich als Instrument kultureller Schulentwicklung und bietet Möglichkeiten für die Initiierung oder Weiterentwicklung eines Theater-/Kulturprofils Ihrer Schule. Alle Schulen haben die Chance, ihr ästhetisches Profil zu schärfen und jungen Menschen kulturelle Teilhabe und gemeinsame Erfolgserlebnisse zu ermöglichen.

In der Begegnung von Theater und Schule erhalten Schüler:innen Impulse, ihr kreatives Potential zu wecken und ihre Lebenswelt künstlerisch zu erforschen. Dabei lernen sie die Theaterszene nicht nur als identitätsstiftenden Kunstort (Inszenierungen etc.), sondern auch als Kunstbetrieb (handwerklich-technische Bereiche etc.) kennen.

## TUSCH WERKSTATT (für KESS 1-3)

In Kooperation mit TUSCH Hamburg und den Kulturagent:innen für kreative Schulen Hamburg, gestaltet die BürgerStiftung Hamburg das WERKSTATT Format. Damit können Sie Ihre Theaterarbeit vertiefen, einen Theaterschwerpunkt auf- oder ausbauen und Ihre Entwicklungsfragen mit professioneller Begleitung bearbeiten. Zusätzliche Projektmittel geben den Freiraum, Neues auszuprobieren, den Prozess zu dokumentieren und im Team mit Projektpartner:innen die Erfahrungen auszuwerten.

Voraussetzung für das Format ist ein Interesse an vertiefender Reflexion der eigenen Arbeit sowie Lust und Zeit zum Austausch. Die Werkstatt wird für Schulen mit KESS-Index 1-3 angeboten.

Fragen richten Sie gerne direkt an:  
Cornelia von der Heydt, BürgerStiftung Hamburg,  
Email: [Cornelia.Heydt@buergerstiftung-hamburg.de](mailto:Cornelia.Heydt@buergerstiftung-hamburg.de),  
Tel.: 040 87 88 969 – 64

Die TUSCH Werkstatt wird gefördert von



**NEU**  
TUSCH und die  
freie Szene

## EIN STARKES NETZWERK

Auf beiden Seiten sorgt ein:e **TUSCH Beauftragte:r** für Koordination und Kommunikation erfolgreicher Projektarbeit. Verabredungen über die Inhalte der Kooperation sowie die künstlerischen Projekte entwickeln die Partner:innen nach ihren Interessen und Möglichkeiten gemeinsam.

Das **TUSCH Fest**, auf dem jährlich Eindrücke aus den TUSCH Partnerschaften präsentiert werden, ist ein Höhepunkt des Programms, das über das TUSCH Netzwerk Hamburg hinaus strahlt.

TUSCH lebt auch vom Austausch und dem Erfahrungs- und Wissenstransfer zwischen den Partnerschaften. Vier Mal im Jahr finden verpflichtende **TUSCH Netzwerktreffen** statt, die durch kollegiale Feedbacks, Expert:innen-Inputs und gemeinsame Arbeit an Themenschwerpunkten den Auf- und Ausbau der Kooperationen gezielt unterstützen.

Der **TUSCH Blog** begleitet und dokumentiert die Projektarbeit und gibt Einblicke in die TUSCH Partnerschaften.

## DAS BIETET TUSCH

- **Projektgelder** (Sachmittel/Honorar) zwischen 1.500 und 3.500 Euro je nach Format
- Unterstützung der:s TUSCH Beauftragten durch zusätzliche **WAZ**
- **Prozessbegleitung** durch die Programmleitung und das TUSCH Team
- **Netzwerktreffen** für TUSCH Beauftragte
- **Workshop-Angebote** und **Expert:innen-Inputs** zu aktuellen Themen
- **Kontakt** und **Pflege** des größten Netzwerkes zur Theaterarbeit in Hamburgs Schulen
- Ausrichtung eines jährlichen **TUSCH Festes**.
- **Öffentlichkeitsarbeit** (Website, Blog etc.)

**TUSCHIFEST**  
(EIN MANIFEST)

## TUSCH IST ...

- **GESELLSCHAFT:RAUM** - wirkt in und mit Stadtgesellschaft bzw. Stadtraum.
- **FREI:FEST** - bedeutet einen erweiterten Theaterbegriff.
- **SCHUL:WICKLUNG** - beflügelt Schule und ihrer Entwicklung.
- **MÖGLICHKEIT:EN** - bietet eine Vielzahl an Facetten.
- **SPASS** - bereitet Freude an allen Ecken und Enden.